NR. 10

Österreich S 16 / Schweiz fr 2
Frankreich F 8,50 / Italien L 2000 / Niederlande f 2,60 / Spanien P 175

BASTEI

DM 2,– COMIC

Die Schlümpfe

SPASS macht SPASS

Comics, Spiele & Rätsel

Gurgelhals gibt auf

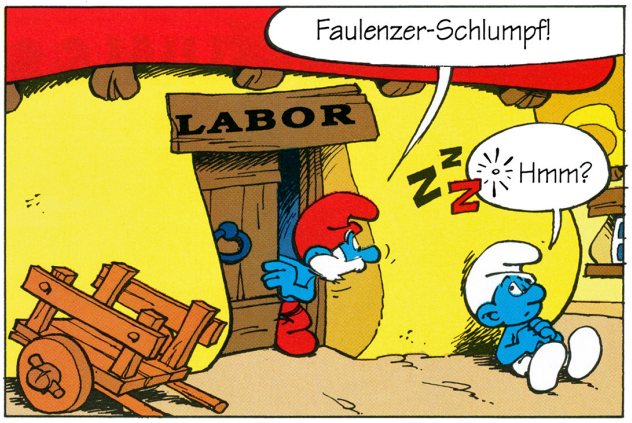
Ein Wunder... oder ein Trick?

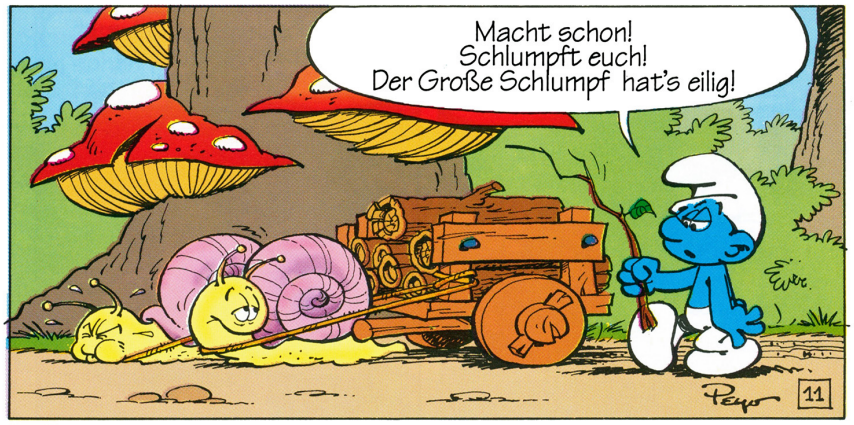
PEYO

Die Welt der Schlümpfe

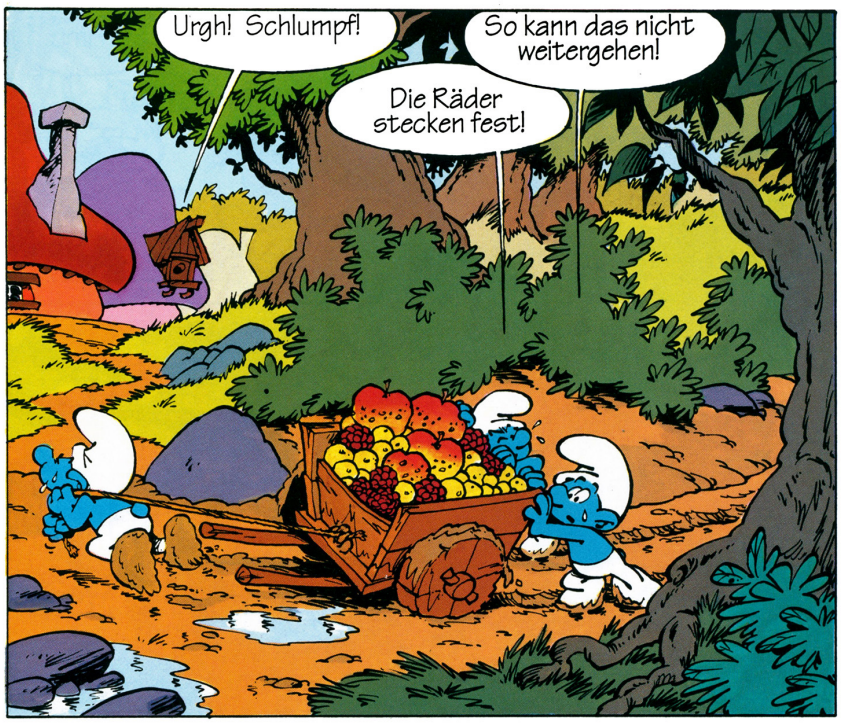
Psssst, ich bin's, Gurgelhals! Wieso ich hier im Schlumpfdorf bin und die Schlümpfe mir etwas schenken wollen? Tja, ich bin heute hier Ehrengast! Die Schlümpfe wollten es kaum glauben, als ich zu ihnen kam und Frieden schließen wollte . . . recht hatten sie, hä, hä, hä! Natürlich denke ich nicht daran, mit diesen blauen Zwergen in Eintracht zu leben. Na ja, ich gehe jetzt jedenfalls zurück ins Dorf. Du kannst ja mitkommen, wenn Du willst . . .

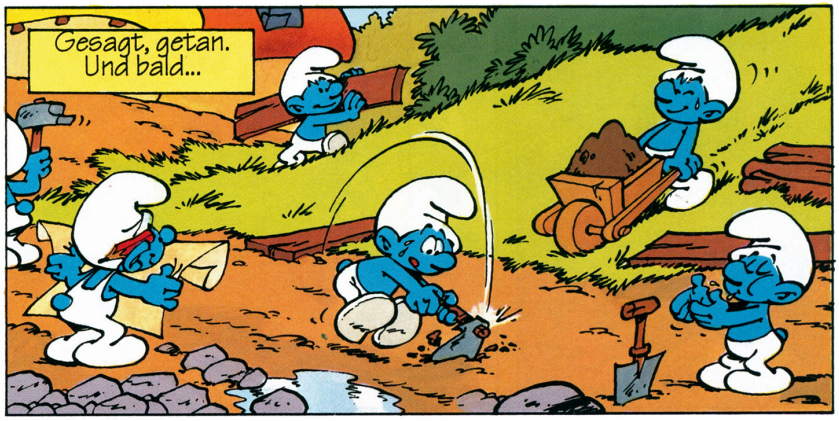
SCHLUMPFEREIEN





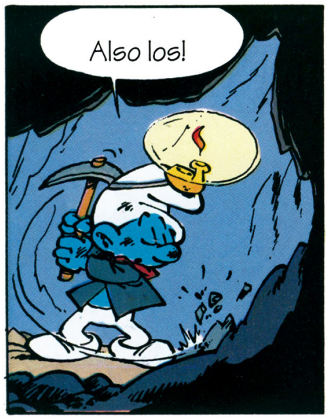
GURGELHALS SCHLIESST FRIEDEN

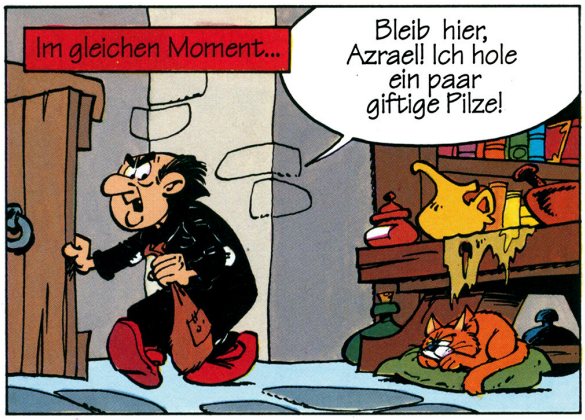




Bergmann-Schlumpf, wir brauchen Pflastersteine!
In Ordnung, Großer Schlumpf, ich hole euch welche!

TRALALALAA...


Also los!


Im gleichen Moment...
Bleib hier, Azrael! Ich hole ein paar giftige Pilze!

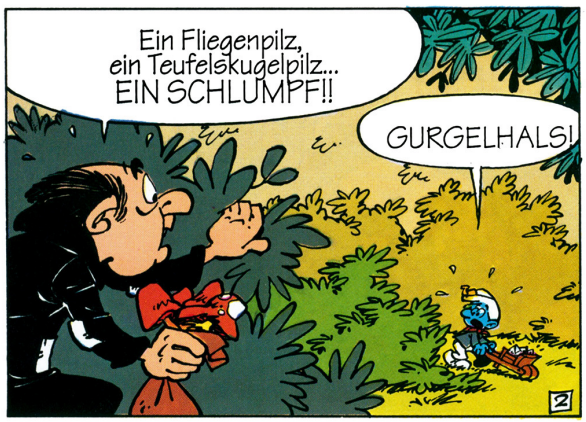
He, was ist denn das für ein glitzernder Stein?

Die muß ich den anderen zeigen!

Zugegeben, deine Kieselsteine sind sehr hübsch, aber eine Straße kann man damit nicht schlumpfen!
Wie findest du ihn, Schlumpfinchen?
Blumen sind mir lieber!

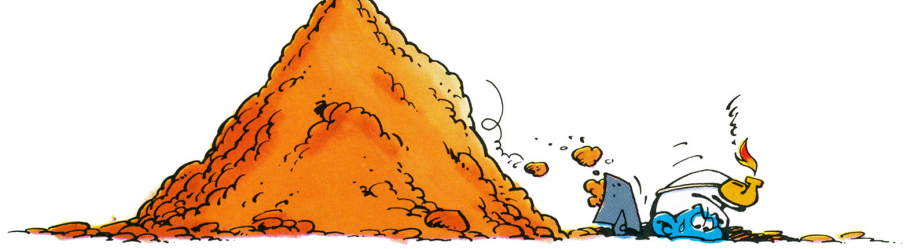
Was wir brauchen, sind schöne große Pflastersteine!
Geschlumpft!

Schade! Dabei sahen sie so schön aus!


Ein Fliegenpilz, ein Teufelskugelpilz... EIN SCHLUMPF!!
GURGELHALS!

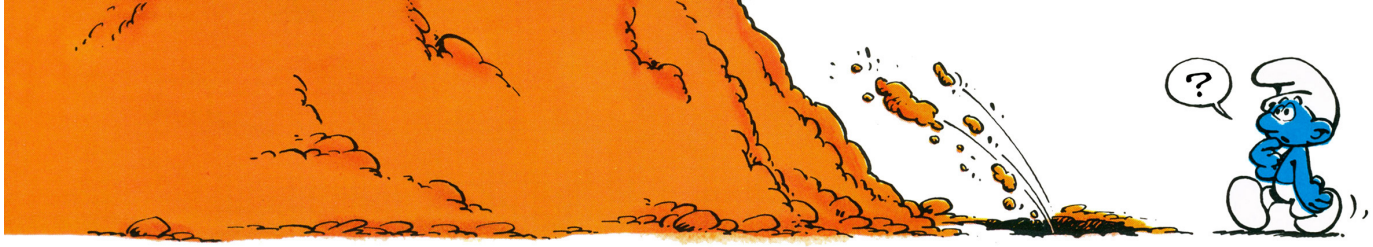
Kann der Schlumpf sich auf die nächste Seite retten?

HA! HA! HA!
?
Aber das sind ja Edelsteine! Haben die Schlümpfe etwa einen Schatz?
Sie müssen sie in ihrem Dorf verstecken. Aber wie komme ich hin?
Ich hab's!
KLEINER SCHLUMPF! WO BIST DU?
KOMM! ICH WILL DIR NICHTS BÖSES! ICH WILL MIT DEN SCHLÜMPFEN FRIEDEN SCHLIEßEN!
?
Ich glaub dir nichts! Das ist eine Falle!
Nein! Ich schwöre dir, daß ich nie mehr böse sein will! Ich möchte euer Freund werden!
Führ mich ins Dorf. Ich will mit dem Großen Schlumpf sprechen!
Hm, du scheinst es ehrlich zu meinen, aber...
Hallo, Bergmann-Schlumpf! Hast du ein paar schöne Steine geschlumpft?
Nein! Aber ich bringe euch Gurgelhals!
!
!
3



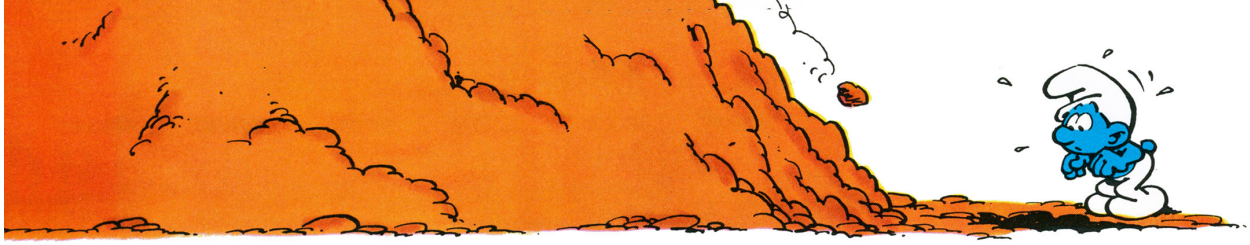
Toll! Auf der nächsten Seite gibt's viel Spaß!

Schlumpft die Lampions!
Und Feuerwerk!
Aber nein! Ist doch nicht nötig...
Euer Schatz...
Und ein Festessen!
Probier mal diese Nieswurz-Torte, Gurgelhals!
?
BÄÄHH!
Köstlich, stimmt's?
PENG!
KRACH
Aaaah, das schöne Blau!
Und nun spielen wir dir die "Hymne an den Schlumpf"
Das ist ja GRÄßLICH!
TRÖÖT
BÄNG
BOING
QUITSCH!
Du bist dran, Schlumpfinchen!
ALLE MEINE SCHLÜMPFE SCHWIMMEN AUF DEM SCHLUMPF
Zum Schluß unseres Abends will der Brillen-Schlumpf einige Begrüßungsworte an dich schlumpfen!
... und so werden wir von nun an in diesem Wald in Frieden schlumpfen, denn wie der Große Schlumpf immer sagt, 'Nach dem Schlumpfen scheint wieder die Sonne', und 'In einem Schlumpf-Herz ist nichts unmöglich' und...
Zzzz
Zzzz
Mir ist übel! Ich halt's nicht aus!
5



Was schlumpft der Gurgelhals auf der nächsten Seite?

Zuerst zünde ich mir eine Fackel an...
... und los geht's!
Gehe ich jetzt nach rechts oder links?
GROßER SCHLUMPF! GROßER SCHLUMPF!
Gurgelhals! Er hat uns betrogen! Er wollte nur meine Glitzersteine schlumpfen!
Ich hab's geahnt! Wo ist er?
Er muß in der Mine sein!
Gehen wir! Jetzt erzähl ich ihm mal, was es heißt, zu schlumpfen!
Wo zum Teufel sind die Edelsteine? Ich sehe nichts!
Ich hätte den Bergmann-Schlumpf mitnehmen sollen!
Autsch! Aua!
Huhuuu! Eine Sackgasse! Ich werde nie mehr hinauskommen!
HAHAA! GESCHIEHT DIR RECHT!
Die Schlümpfe! Rettung!



Hierher! Helft mir!
Ich schlumpfe mich sehr genau, daß du nicht ehrlich warst!

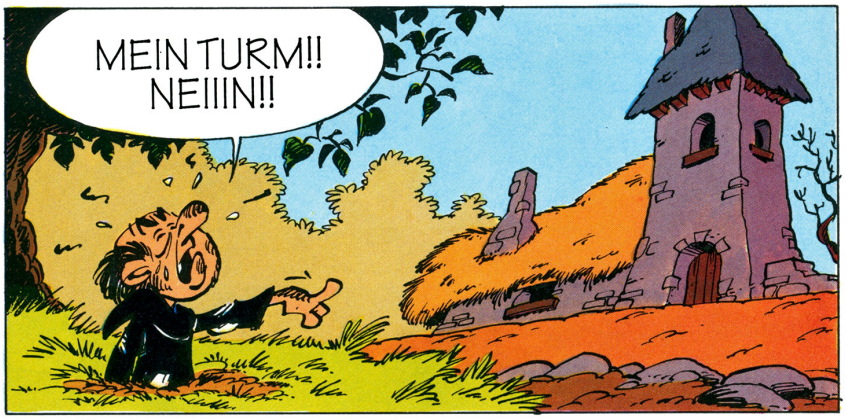
Unser Friedensvertrag ist ungültig!

Verlaßt mich nicht! Erbarmen!

Grabe dich heraus! Die Oberfläche ist nicht weit! Lebwohl, Gurgelhals!

Aua, meine Fingernägel! Ich hasse Schlümpfe!

Ha! Aber diesmal buddle ich mich genau vor...


MEIN TURM!! NEIIIN!!

Ich werde die Menschen nie verstehen. Sie tun alles für diese kleinen Glitzersteine.

Hätte man mich nach meiner Meinung gefragt, dann hätte ich es euch vorher sagen können: Einem Lügner schlumpft man nicht, auch wenn er die Wahrheit spricht! Und wie sagst du immer, Großer Schlumpf: "Vorsicht ist die Mutter der Porzellankiste", und blablablablabla...
ENDE

?

Das Kaninchen

Ein Kaninchen kann man sehr leicht zähmen, denn es ist ein sehr anhängliches und sauberes Tier. Aber Vorsicht! Es ist ein Nagetier und knabbert manchmal sogar am Telefonkabel oder Hemdenkragen!

Autsch!
Man darf ein Kaninchen niemals an den Ohren hochheben. Am besten, man trägt es in der einen Hand und hält die andere unter den Kopf. Kleine Kaninchen können wie Löwenbabys am Nackenfell hochgenommen werden.

Der Eingang
Freilebende Kaninchen werden in einer Erdhöhle geboren, die man Bau nennt und die die Mama mit weichen Flaumhaaren ausgepolstert hat. Jedes Mal, wenn sie die Höhle verläßt, verschließt sie hinter sich den Eingang, um ihre Kleinen zu schützen.

Zickzack
Ein Kaninchen läuft zickzack, weil es nicht geradeaus nach vorn schauen kann. Dafür kann es aber alles beobachten, was hinter ihm ist. Wenn es sich entschließt, in eine andere Richtung zu laufen, legt es die Ohren an.

Es werden immer mehr . . .
Eine Kaninchen-Mama kann vier bis fünf Mal im Jahr 4-10 Junge bekommen. Das heißt, daß sie am Jahresende 50 Kinder haben kann! Die Kleinen, die Anfang des Jahres geboren werden, bekommen noch im gleichen Jahr selbst wieder Junge!

Es gibt eine Kaninchen-Rasse, die ‚Belgische Riesen' heißt und zwischen den Ohren eine Spannweite von 70 cm hat!

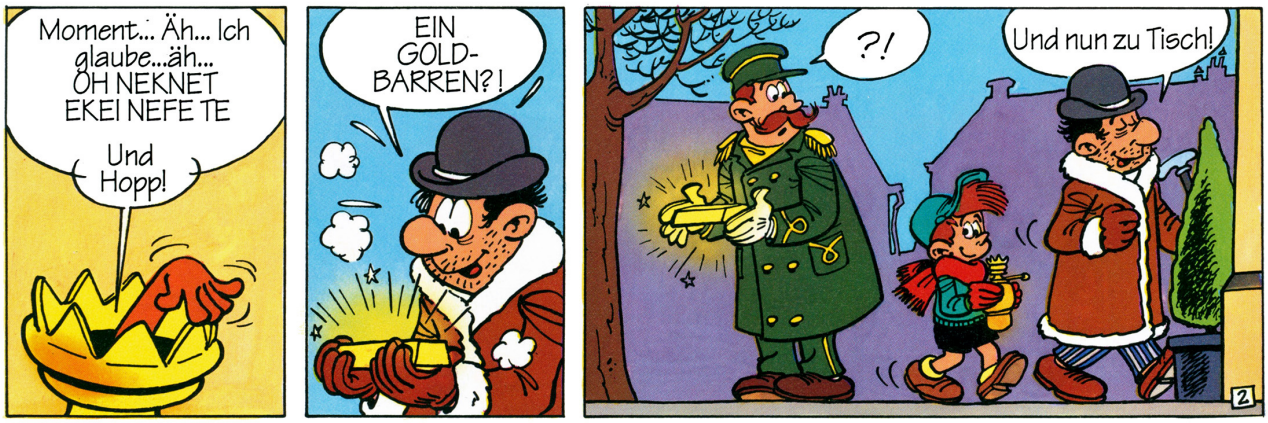
text Yvan Delporte
illustration : Jean-Marie Winants

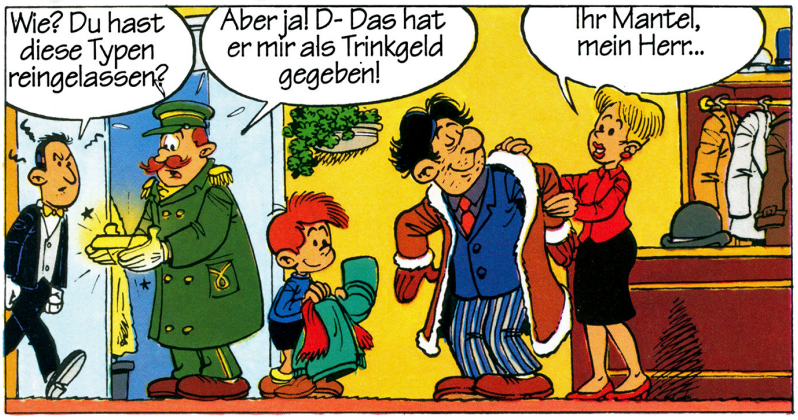
BENNY UND DIE LAMPE

Benny hat eine alte Öllampe gefunden, die von einem kleinen Geist bewohnt wird. Der irrt sich leider manchmal bei seinen Zauberformeln...

Peyo

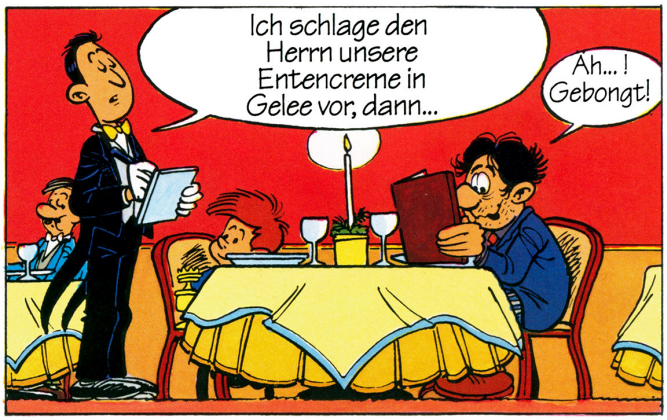
SEIN GRÖSSTER WUNSCH



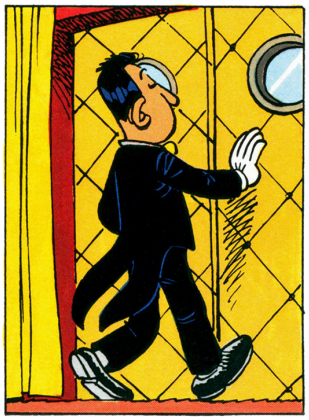

Wie? Du hast diese Typen reingelassen?
Aber ja! D- Das hat er mir als Trinkgeld gegeben!
Ihr Mantel, mein Herr...

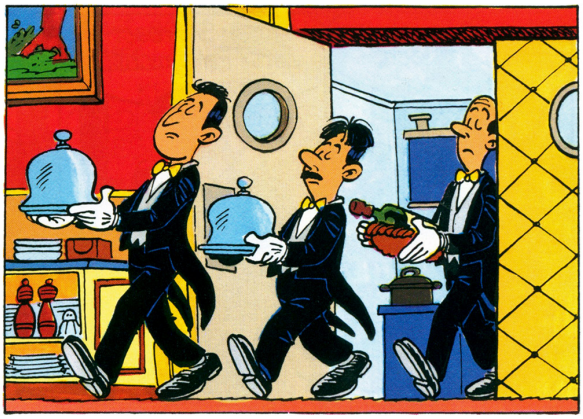
Und Ihre... äh, Lampe!
Nein, nein, ich nehme sie mit!
Juhu!

Wenn die Herrn mir folgen wollen...
Ist das toll hier!
Psst!

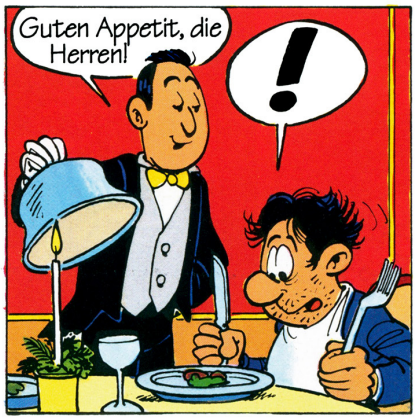

Ich schlage den Herrn unsere Entencreme in Gelee vor, dann...
Ah...! Gebongt!

Hier ist die Weinkarte...
Für mich Sprudel-wasser!
Bringen Sie mir einen Liter Roten!





Ich hab' Hunger wie'n Wolf!


Guten Appetit, die Herren!
!

Aber wo ist das Fleisch?
Unter dem Salatblatt, mein Herr!

Und? Ihr größter Wunsch ist erfüllt! Freuen Sie sich?
Nein! Gar nicht! Ich würde viel lieber mit meinen Freunden vor einem Gulasch-Eintopf sitzen!

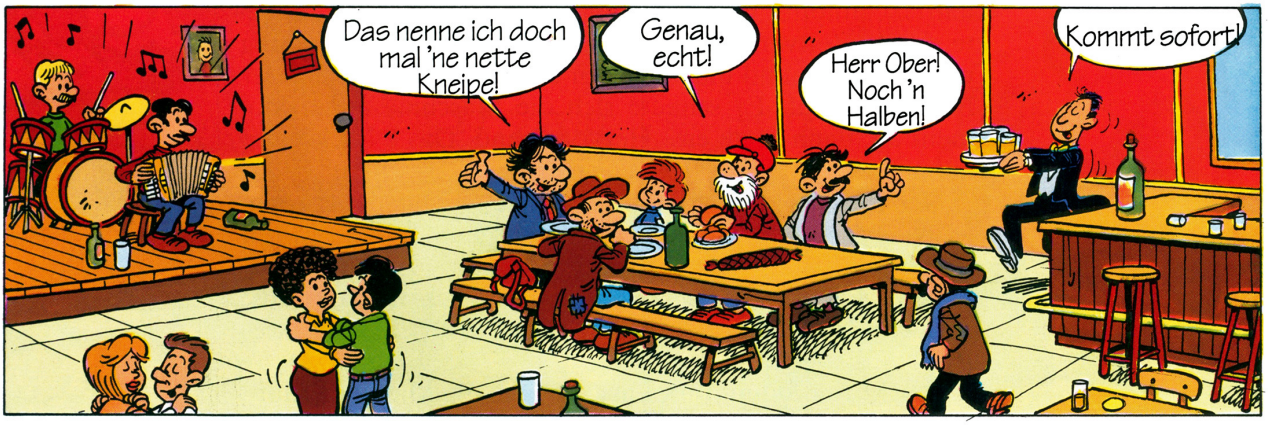
Meinst du, das schaffst du?
Tja, das wird nicht einfach, aber ich probiere es. Wie war doch gleich die Formel?

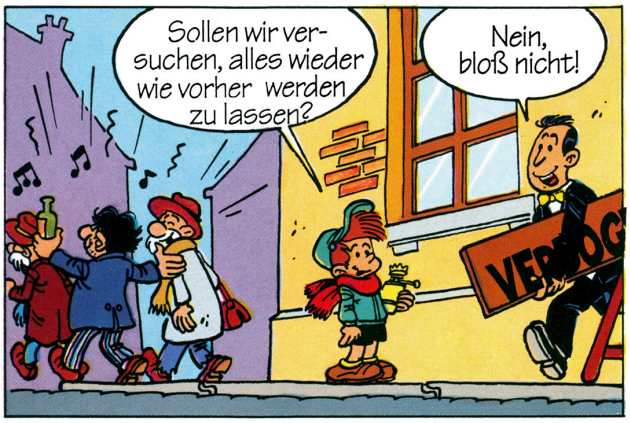
Ah, ich glaube, ich weiß wieder EINFRE UNDEI NGUTE RFRE UND...
Und Hopp!

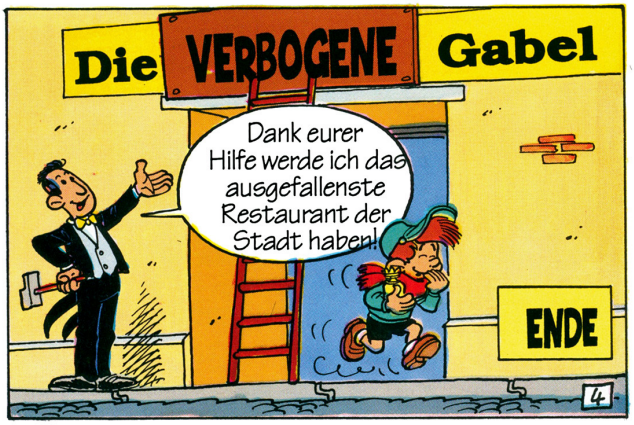
Äh, der war falsch! Warte...
Gutäään Appetit!

DIESU PPEMUSSMA NLÖF FELN...
Und Hopp!

GRÜßT EUCH, KUMPELS!


Das nenne ich doch mal 'ne nette Kneipe!
Genau, echt!
Herr Ober! Noch 'n Halben!
Kommt sofort!


Sollen wir versuchen, alles wieder wie vorher werden zu lassen?
Nein, bloß nicht!


Die VERBOGENE Gabel
Dank eurer Hilfe werde ich das ausgefallenste Restaurant der Stadt haben!
ENDE
4

Peyo

Die Maschine, die zu nichts diente

Es war einmal ein Schlumpf, der sehr geniale und manchmal sehr komplizierte Maschinen erfand und baute. Man nannte ihn den Bastel-Schlumpf.

Eines Tages baute er eine riesige Maschine mit ganz vielen Bolzen, Zahnrädern, Hebeln und Kurbeln. Und als die anderen Schlümpfe ihn fragten, wozu diese Maschine dienen sollte, antwortete er: „Ehrlich gesagt habe ich nicht die geringste Ahnung. Ich habe sie nur einfach so zum Spaß gebaut!"

Der Brillenschlumpf, der immer gern die anderen belehrt, schimpfte. Eine Maschine, die zu nichts diene, meinte er, sei Zeitverschwendung und Energieverschwendung und blablabla und blablabla. In diesem Moment kam der Naturschlumpf. Er schaute sich die Maschine einen Moment an, dann sagte er: „Hervorragend. Das Ding könnte auf meinem Feld eine tolle Vogelscheuche abgeben!"

Der Tortenschlumpf kam herbei und meinte: „Das könnte ich gut in meiner Backstube gebrauchen, um die Torten zu schlumpfen!"

Der Malerschlumpf stieß einen Entzückensschrei aus: „Welch schönes Objekt! Das Traummotiv für ein abstraktes Bild!"

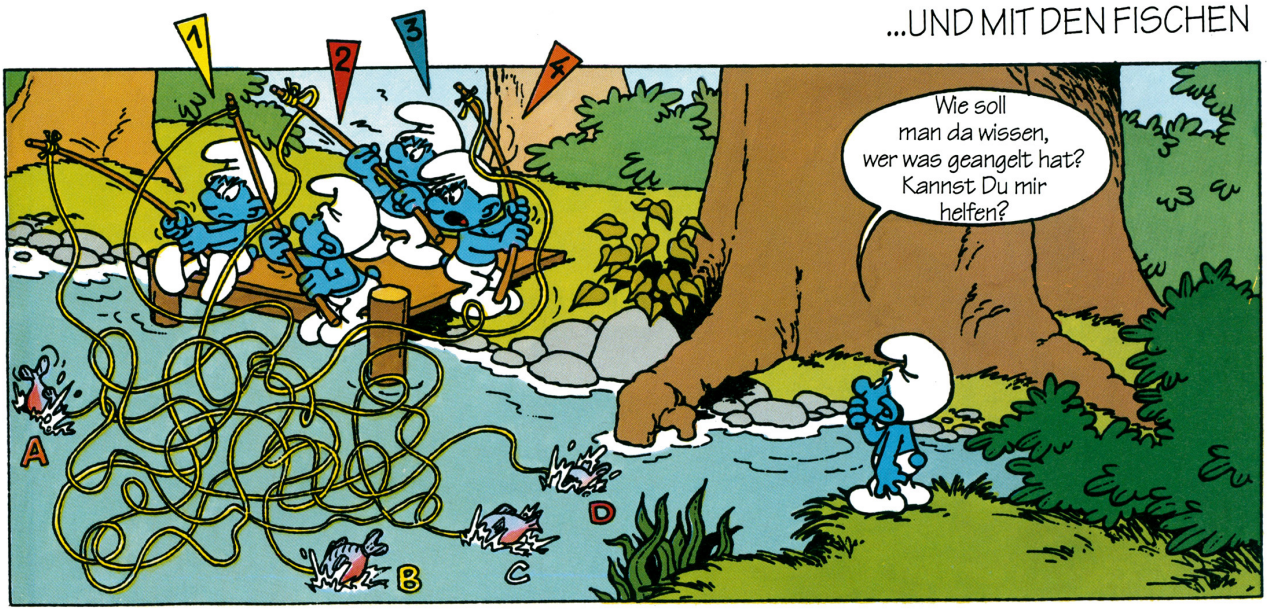
Der Musikschlumpf rief aus: „Wenn die Maschine läuft, schlumpft sie bestimmt einen interessanten Rhythmus!"

Und so kamen nacheinander alle Schlümpfe zu der Maschine und fanden einen anderen Verwendungszweck dafür. Der Brillenschlumpf versuchte vergebens, seinen Kameraden zu erklären, daß eine unnütze Maschine zu nichts dienen könne. Aber die Schlümpfe beglückwünschten den Bastelschlumpf zu seiner genialen Erfindung.

Es stimmt schon, daß der Bastelschlumpf stets etwas erfindet, was alle Schlümpfe zufriedenstellt. Aber eigentlich beweist es doch vor allem,wie einfallsreich die Schlümpfe sind, wenn es darum geht, dem Spielverderber Brillenschlumpf zu widersprechen.

text © Delporte
illustration © Peyo + Michel Lafoup

...UND MIT DEN FISCHEN

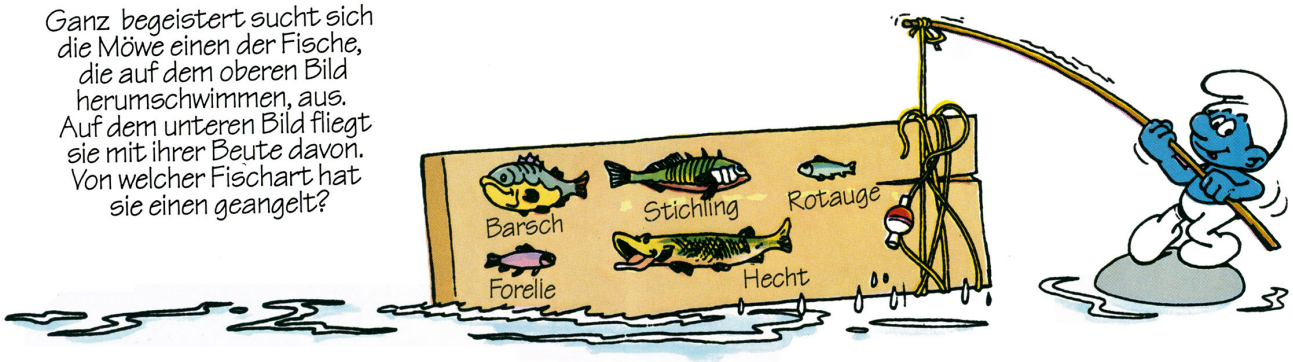


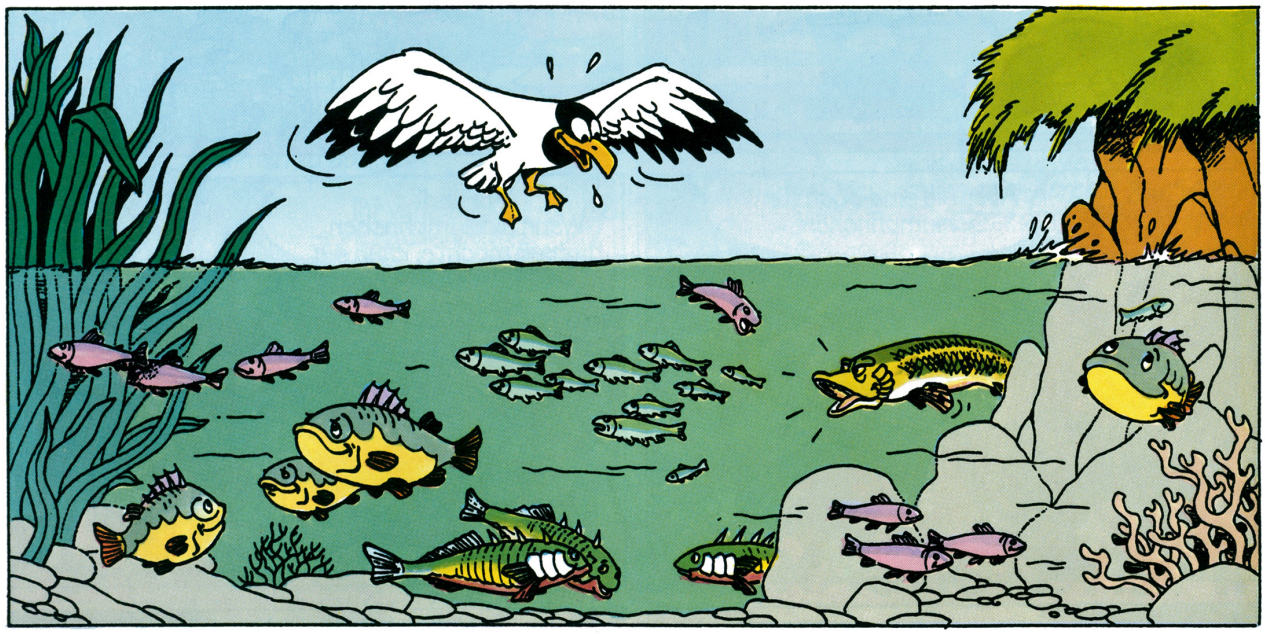
AUFLÖSUNGEN

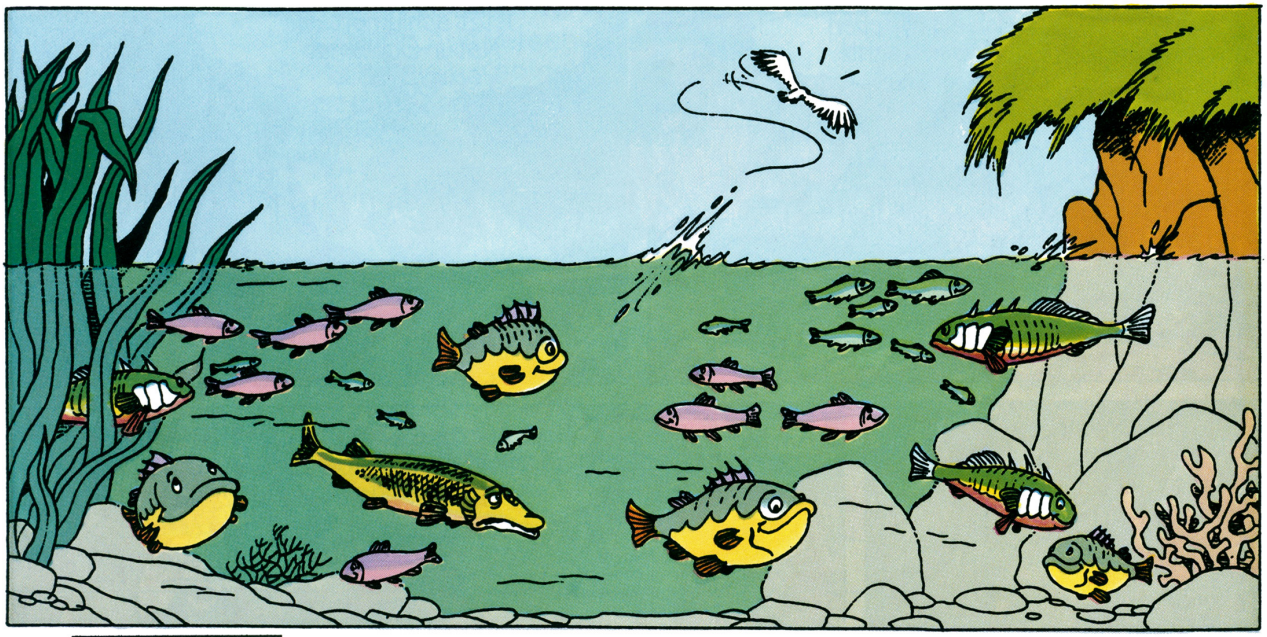
Wer hat was geangelt? 1B, 2C, 3A, 4D
Die 7 Unterschiede: 1) Die Spitze des Sonnenschirms, 2) die Angelrute, 3) die Augen der Schlümpfe, 4) der Grashalm im Mund, 5) der Deckel auf dem Korb, 6) der Knoten in der Schnur, 7) der Köder.

WELCHEN FISCH HAT SICH DIE MÖWE GEANGELT?

Ganz begeistert sucht sich die Möwe einen der Fische, die auf dem oberen Bild herumschwimmen, aus. Auf dem unteren Bild fliegt sie mit ihrer Beute davon. Von welcher Fischart hat sie einen geangelt?





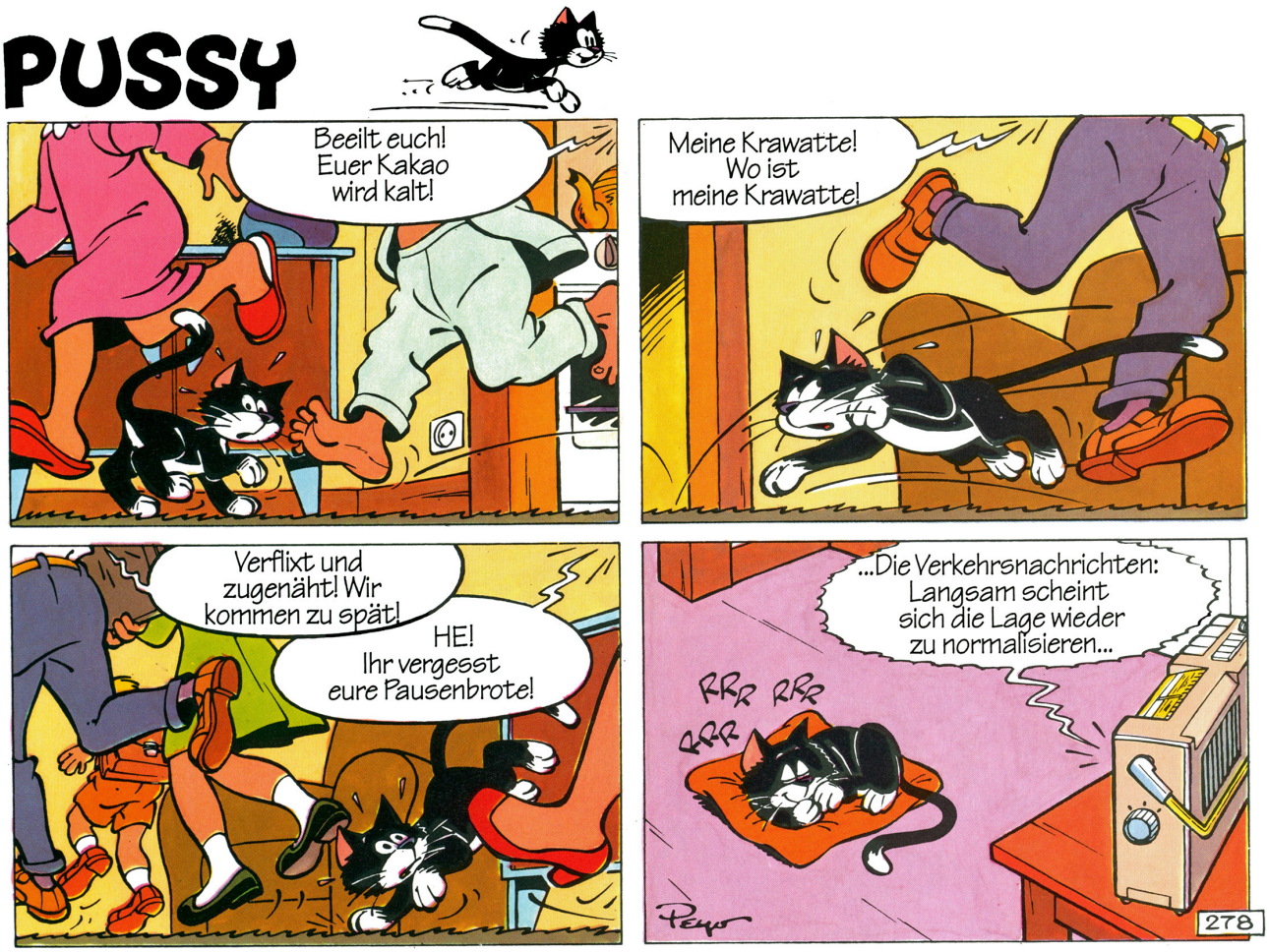


AUFLÖSUNGEN

Sie hat sich ein Rotauge geschnappt.

SCHLUMPFE REIEN

PUSSY



VORSCHLUMPF AUF DAS NÄCHSTE HEFT:

Im nächsten Heft: DAS BLAUE KANINCHEN

Baby-Schlumpf ist in Gefahr: Aus Versehen ist er bei der guten Fee Roseline in ein Kaninchen verwandelt worden und läuft erschreckt davon. Unglücklicherweise trifft er auf zwei böse Wilderer, die ganz scharf auf Babys blaues Fell sind . . . Die Schlümpfe starten eine spannende Rettungsaktion!

- Der Brillenschlumpf hat wieder was zu meckern, daher wird der Schneiderschlumpf erstmal arbeitslos. Die Geschichte von dem Tag, an dem jeder Schlumpf alles alleine schlumpfen wollte . . .
- Wir schlumpfen Euch einen großen schwarzen Vogel vor, den jeder aus unheimlichen Geschichten und Märchen kennt . . .
- Und Spiele und Rätsel und Comics und Schlümpfe und, und, und . . .

Herausgeber und Verleger: BASTEI-Verlag, Gustav H. Lübbe GmbH & Co., Postfach 200180, 5060 Bergisch Gladbach 2, Tel.: 02202/1210 · Chefredakteur und verantwortlich für den Inhalt: Werner Geismar · Redaktion: Kerstin Winter · Texte: M. v. Eisenhardt · Grafik: Mirka Pollmer · Herstellung: Matthes Boden · Anzeigen: Frank-Michael Müller (Leitung) · Copyright: © 1991 by Peyo; Lizenz durch: Cartoon Création S. a. 424, Avenue Brigmann – 1180 Bruxelles · Vertriebsleitung: Alois Fischer, Herbert Baumhof · Alleinvertrieb in Österreich: Zeitschriftengroßvertrieb A. Fröhlich, A.-Fröhlich-Str. 3, **A**-2201 Seyring, Tel.: **Österreich** 02246/2591 Erfüllungsort: Bergisch Gladbach Gerichtsstand: Das für den Verlagssitz zuständige Gericht.

Mach Dir Dein eigenes Programm!

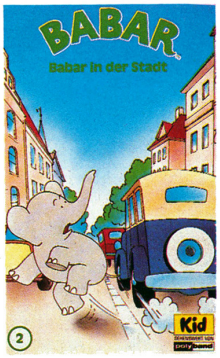
Hol Dir die tollen Video-Kassetten mit

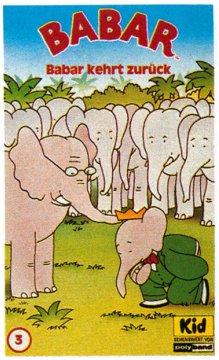
BABAR

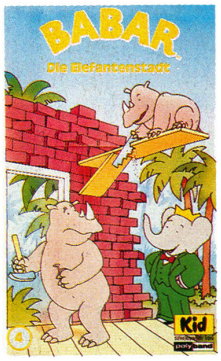
Lustige Geschichten

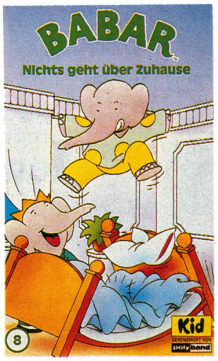
Spannende Abenteuer

Fröhliche Freunde









Der absolute Elefantenspaß

Bestellabschnitt

Ich bestelle folgende VIDEO-Kassetten:

Erste Schritte	Bestell-Nr. 95834
Babar in der Stadt	Bestell-Nr. 95835
Babar kehrt zurück	Bestell-Nr. 95836
Die Elefantenstadt	Bestell-Nr. 95837
Die Rettung des Dschungels	Bestell-Nr. 95838
Eine schwere Entscheidung	Bestell-Nr. 95839
Wettlauf zum Mond	Bestell-Nr. 95840
Nichts geht über Zuhause	Bestell-Nr. 95841

Preis je VIDEO-Kassette DM 19,95 inkl. Mehrwertsteuer. Die anteiligen Porto- und Verpackungskosten betragen: bei einer Bestellung von 1 Kassette DM 3,50; bei 2-3 Kassetten DM 4,50. Lieferung kann nur gegen Vorkasse erfolgen! Den Betrag habe ich per Verrechnungs-Scheck beigelegt oder auf Ihr Postscheckkonto Nr. 220440-508 Postscheckamt Köln überwiesen.

Vor- und Zuname _____

Straße und Nr. _____

PLZ und Wohnort _____

Datum _____

Unterschrift _____

Bestellschein senden an:
BASTEI-Verlag, Jugendredaktion, Postfach 200180,
5060 Bergisch Gladbach 2.
Wer das Heft nicht zerschneiden möchte, kann seine Bestellung auch auf eine Postkarte schreiben.